

— Каким пленением возражений нас.
то, что идет к пленению, тоже не
возвратом, — говорил поручик, просил весить
взвешу на Отца Николая.

Гости рассаживались во круг стола.
На столе стояло большое блюдо с горя-
чими пельменями, от которых была
целый гурьевский мир. Покорили, в обилии
стали рюмки, разливая вишневу настой-
ку.

— Госпожа! Я поднимая этот
тост за новую власть без коммунист-
тов! Да поможет нам Бог! — сказал
поручик и оттолкнул рюмку до дна.

После второй рюмки какались отлив-
ленные разговоры. Говорили все.

В мажорк Баскалова Константина играли
сверхкающиеся озорники. Его верхняя двойная
шита еще больше раздвинулась. Илья Поми-
Карен, после концы выпитой рюмки
разматывал дуроду и поддерживал свои
зуботу. Колесничиком Игнатий еще
Толбеев стал потом на и святого веро-
Филия Саровского» Отцу Николаю и
поручик были между собой задумавшие
разговора. Илья Степан, рядом
Сидорович с Миромовичи, цыркавшие,
что он считает то отавате флю и
будет заворачивать все в лосотью.

Сегодня с утра открылось заседание правления сельскохозяйственной комиссии имени Карла Маркса с участием агитбригады. На повестке дня стояли вопросы связанные с посевной кампанией: как-то, рассмотрение плана посева клевера, овса, ржи и других культур, а так же посадки картофеля.

Заседание правления открыл Председатель Бородавкин Яков Андреевич.
Он сказал:

- Дорогие товарищи! Сегодня мы с вами собрались обсудить вопросы будущих наших весенних полевых работ. Условно я говорю, о подготовке к посевной 1921 года. Может кому нибудь из вас покажется странным, что в явном порядке мы не говорим о посевах? В этом странного ничего нет. Вот сами знаете, что наша сельскохозяйственная комиссия самая молодая. Она, как и ты, член, который только что вылезает из ямы и учится ходить, так и мы с вами учимся вести свое хозяйство. Мы еще не обогатились опытом, не обогатились и материальными ресурсами. Мы еще едим комбидуру. Вот и приходится

собрать о посевной и других работах за-
ранее, выяснит, что у нас есть и что на
завтра. Возьмем к примеру дорожку:
что у нас вообще будет исправная дорожка?
Нет! Значит их надо ремонтировать
максимально с сегодняшнего дня. При этом, выяс-
ним, что нам надо еще сделать в плане
любых дорог. Следовательно здесь потре-
буется и лесоматериал и пила. А от
сюда возникает вопрос об оборудовании
мастерской и кузницы. Отливочных и
кузнечных работ у нас будет очень мно-
го. Пилы, сапки, дробики ремонтиро-
вать надо? Надо! Перчатки из
к колючей проволоки надо? Надо. Или взять
мне на камуфляж пилу, на которую
подвешивать к плугу, что они из себя пред-
ставляют? Они требуют ремонта
и очень сложного ремонта. Надо сделать
так, чтобы камуфляж пилу легко бросить
на, не вертеться туда-сюда, что бы не надо
без направления, а лишь с сетки мог дер-
жаться за ручку, не целая мозолей на
руках. Камуфляж совсем надо сделать
плате, что бы он был всегда открыт и
правильно поставлен, что бы отбойная
лента работала красиво. Так же и зубья
дорожки, должны быть открыты, не по-
качиваться кожей и шнуром рывками. За-
быть. Оружие словом товарищ, мало
обработана земля должна быть показана

павлоной. Это бы каждой курник-едино-
личник убадав мануэ пашину сказам;
«Вот это коммунисты, вот это колхоз.
и так урочай будет.»

Или взятые толщину, построения, через се-
дешники, гуты, сунки и прочие, без чего
невозможна всякосте в поле. Все это надо
делатте сейчас-земной.

Яков Андреевич говорил еще о других
отпусках коллективного хозяйства

— Все это правильно так говоратте
Яков. Борона, построения и все такое
надо делатте земной, а из чего делатте?
Взятте также построения, где этого
надо комутолично кудево, а где ее взятте?
В примеру у меня, там ни одной бороны и
взятте по знаку где. — говорил Василий
Федов. Это была тема на присутствующих
иных, как бы и скажи поговорити в пред-
вешности сказанных на сел.

— Ну бы Василий не китри. У меня
присамозоднее комитетте истратное не бы-
лолько. Разелочи его, вот и кудево будет. —
подметити Пилигримов Яков.

— Где оно? Где ты будет? Во она на
берну будет? — Возраженно говорил Федов

— Не во она, а в огороде, это у прелеви
стоит, сегом зкисело!

— Так... Это же... Это же... Стару-

много!

- А старушка тая?
- Тая, тая. Моя конечно.
- Знаю и помню те твои.

Среди присутствующих рождался взрыв
смеха.

- Ты бы говорил: и не знаю тая ж!
- Она наверно берется это, ты бы воткни
себе мороза платок и есегдигте ёмкы к престо-
льному празднику - Казимироб, в Березиное!

- Или в Мокруцково, к девятной пятни-
ке Того, молотится! - Продолжали шутить
над ётностью Василины.

- Ладно, шутки идут по Василью - ма-
кыр ружкой Василины ётот - Раз старушка
моя, шутки и котомой мой ёдут. Ётот, мой,
Курейи Мафрею и построясьяк Набво, по
двадцатке Ётотейей.

- По окладке старуку на Ётотей! - етот
таи ты - ты из присутствующих

- Она меня скорее Ётототари.
- А ты не погоравайся!

- Вот важно товарищи, что зна-
чим колледжата? Шутками, да баяны мож-
но много кол-чез Ётотейей. Конечно ма-
кыны не одни потрохите, Неме реураю
веревки, Ётотейей, через сёделенины и тудое.
Так что колледжатай пересте неже неже
очень много. У нас нет не какой тёрки,

на стволу, на первых порах, приходится
какие-то возмещение таму на веревках. Мой
машина такая: всю котоподжурку пишу, у
всю она есть, стануть в одно место и
каминате пресе машини. Дину роботу
машину поручите дедушке доранжурку Ивану.
Как бы донесей Иванови, на возврати -
те?

- Не возвратимо, ну что предет.

- Где взятис лесу для поручки мовою
борон и мово оутта старика? - спросил Нико-
лай Францев.

- И телеза на боронной возбд? - доба-
вил Пимитриев Степан.

- Да, это предет. - сказал Яков Анд-
ревич. Он великого подумал и начал
спрашивать: - Вот у вас Павла Ива-
норовича. Это есть из пилотажника, кото-
рый можно купить на поручку борон?

- Есть у меня прокудильни, но их надо
континентале маховой пилотаж, из которого
прокудильни выйдут по контуре джукто.
Лес хороший есть.

- А сколько там прокудильни?

- Тамте котук, но келенкеленка возво-
мостна, что дудит оттого, так-как
два из них по очелу предет.

- Оттого можно котинентале ма-
ховой старика борон. А у вас мово-
рису Францев?

- Для одичего дела могу снять видео